



"Ik ontwikkel uiteenlopende interpretaties door zorgvuldige observaties van gevonden voorwerpen, van woorden, vertalingen, willekeurige gedachten, verzonden verhalen en strategisch gearchiveerde vertellingen." © RV

Indiase kunstenaar is nieuwe artist in residence In Flanders Fields Museum

IEPER De Indiase kunstenaar Baptist Coelho wordt dit jaar de artist in residence van het In Flanders Fields in Ieper. Vanaf de zomer zal zijn werk in het museum te zien zijn.

Christophe Maertens 14-02-22, 08:10 Laatste update: 14-02-22, 12:13



De Indiase kunstenaar Baptist Coelho, geboren in 1977, woont en werkt in Mumbai. De thema's in zijn werk zijn conflict, oorlog (en oorlogsmusea), dienstplicht, herdenking, heldendom, emotie, angst, genezing, het lichaam en gender. "Als een graafmachine beweeg ik heen en weer in de tijd, waarbij ik sporen uit het verleden ophaal en het heden in verschillende geografische gebieden documenteer", aldus de kunstenaar. "Mijn kunstwerken gaan verder dan de oppervlakte en stellen mondelinge geschiedenissen, feiten, het geheugen en het verlies ervan in vraag. Ik ontwikkel uiteenlopende interpretaties door zorgvuldige observaties van gevonden voorwerpen, van woorden, vertalingen, willekeurige gedachten, verzonden verhalen en strategisch gearchiveerde vertellingen. Mijn interdisciplinaire projecten maken gebruik van diverse media zoals installatie, sculptuur, fotografie, audio/video en performance."

De kunstenaar zal zijn residentie in het IFFM combineren met een verblijf in de Fondation Fiminco in Romainville bij Parijs. Wanneer de gelegenheid zich voordoet, komt hij artistiek tussen in het jaarprogramma van IFFM. Het eigenlijke resultaat van zijn verblijf is in het museum te zien vanaf de zomer.

LEES OOK:

[Vermiste militairen uit WO I krijgen 'gezicht' in IFFM.](#)